

Le Concours BATISSIEL vise à développer l'intérêt des élèves pour le secteur de la construction (Bâtiments et ouvrages de Travaux Publics) par une approche du monde professionnel à travers la découverte des réalisations techniques et des métiers du B.T.P. associés.

Ce concours apporte une contribution à l'éducation à l'orientation et à la citoyenneté, il encourage un élargissement de la culture générale des élèves. Il veut aussi favoriser l'attractivité des métiers du BTP et de les sensibiliser aux problématiques du développement durable.

Pour l'Académie de Poitiers, 11 collèges participent au salon régional, environ 400 élèves sont impliqués.

	<p style="text-align: center;"><b>Organisation du salon régional</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Le jeudi 23 mai 2013</b></p> <p style="text-align: center;"><b>au lycée du Haut Val de Sèvre Saint Maixent l'école</b></p>
<p style="text-align: center;"><i>Lors de cette journée :</i> <i>une équipe par catégorie sera sélectionnée par un jury de professionnels pour représenter l'académie de Poitiers à la finale nationale le 5 juin 2013 à Paris</i> <i>un jury de collégiens définira un classement des équipes par catégorie</i></p> <p style="text-align: center;"><b>8h30 – 9h30</b> Accueil et installation des équipes.</p> <p style="text-align: center;"><b>9h30 – 12h30</b> Présentation des projets par équipe aux jurys de professionnels. Présentation des stands par équipe aux jurys élèves.</p> <p style="text-align: center;"><b>12h30 – 13h</b> Visite des stands par les jurys de professionnels</p> <p style="text-align: center;"><b>13h - 14h</b> Pause repas</p> <p style="text-align: center;"><b>14h15 – 15h</b> Proclamation des résultats et remise des prix.</p> <p style="text-align: center;"><b>15h – 15h30</b> Rangement des stands</p>	

## Les catégories du concours

Le concours session 2013 comporte 3 catégories :

- Batissiel « 5ème » : les travaux réalisés doivent être en lien direct avec le programme de technologie de cette classe (domaine d'application : « habitat et ouvrages ») ;
- Batissiel « 3ème » : le projet réalisé doit être en lien direct avec le programme de technologie de cette classe (domaine(s) d'application retenu(s) : « habitat et ouvrages » et/ou « confort et domotique ») ;
- Batissiel « Professionnel » : la réalisation est menée dans le cadre d'une classe de SEGPA ou d'un enseignement du module de Découverte Professionnelle 6 heures ou d'une classe de troisième « prépa pro ».

## Une production collective

Le concours BATISSIEL récompense la production collective d'une équipe d'élèves autour d'un sujet concernant la construction d'un bâtiment ou d'un ouvrage de travaux publics.

Les élèves sont récompensés pour leur démarche, le résultat et la restitution de leurs travaux.

Cette production doit montrer les relations entre les fonctions, les contraintes à respecter et les solutions techniques retenues.

Une attention particulière doit être portée sur les thématiques liées à la qualité environnementale des ouvrages, à la gestion des énergies, aux questions de santé et de sécurité et au choix raisonné des matériaux de construction. Les contextes historique et socio-économique seront également appréciés quand cela est possible.

Les médias numériques de communication permettent de mettre en valeur la créativité des élèves, de faire état des démarches utilisées (investigation, résolution de problèmes techniques), de développer l'expression écrite et orale et la capacité à se présenter en public.

## Les partenaires nationaux



## Sujets proposés par les équipes inscrites

### Catégorie BATISSIEL 3ème

---

#### Collège de Celles-sur-Belle (79)

Projet de ville imaginaire répondant aux principes du développement durable. Ce projet s'inspire de la réalisation d'un quartier de Nantes.

La maquette (2m par 2 m) sera utilisée par la suite pour un parcours de défi robot (autre projet du collège).

---

#### Collège de Chauvigny (86)

Projet qui s'insère dans une action pour améliorer le cadre de vie du collège.

Il est constaté qu'actuellement les plantations ne sont pas respectées; elles sont trop souvent piétinées.

Le projet consiste à conduire une réflexion globale sur le cadre de vie en ville et à élaborer une structure empilable créant des « jardins suspendus ».

---

#### Collège de la Tremblade (17)

Projet lié à l'aménagement urbain du village de St Augustin près de Royan.

Etude de la construction des bâtiments basse consommation....Essais et mesures avec les matériaux utilisés.

"Création d'une halte équestre en milieu urbain" nouveau concept....

---

#### Collège Val de Charente - Ruffec (16)

Projet de réaménagement de l'entrée du collège en y restructurant l'abri à vélos. Cet abri sera éclairé en utilisant une énergie renouvelable. Ce projet est conduit en partenariat avec le lycée professionnel voisin et des entreprises.

---

# Sujets proposés par les équipes inscrites

## Catégorie BATISSIEL 5ème

---

### Collège de Lezay (79)

Projet de serre bioclimatique qui sera construite l'an prochain avec une classe de 3<sup>ème</sup> en collaboration avec des artisans. Cette serre sera installée dans le collège et comportera 3 murs terre/paille avec un système de chauffage utilisant le photovoltaïque.

Les élèves de 5<sup>ème</sup> travaillent cette année sur l'élaboration d'une maquette 1/4.

---

### Collège Michèle Pallet - Angoulême (16)

Projet lié à la rénovation du quartier où se trouve le collège.

Elaboration d'une maquette pour des constructions ossature bois/béton en collaboration avec un responsable du projet de la mairie d'Angoulême.

---

### Collège de La Roche Posay (86)

Réalisation de la maquette d'un nouveau préau pour le collège en respectant les contraintes d'un lieu classé. Partenariat avec 2 entreprises : l'une dans le domaine des structures métalliques, l'autre dans le domaine de la charpente bois.

---

### Collège Jean Zay - Niort (79)

Projet qui s'insère dans un programme fédérant les actions culturelles du collège J. Zay.

Ce projet est lié à l'architecture et à la conception de décors pour un spectacle de fin d'année.

Le thème consiste à illustrer le cursus de la vie humaine. Des portes symboliseront le passage entre les différents âges de la vie et les spectateurs seront amenés à déambuler dans ce décor.

Les portes seront conçues et fabriquées dans différents styles architecturaux et avec divers matériaux.

---

### Collège de Jonzac (17)

4 équipes d'élèves doivent concevoir chacune la maquette d'un pavillon pour une famille avec 2 enfants. Mais chaque équipe est placée dans un contexte différent :

- la famille « pas d'bol » : terrain marécageux ; à proximité d'une église classée.
  - la famille « pas d'sous » : contraintes financières fortes
  - la famille « écolo » : éco habitat sans limite de budget
  - la famille « vit'fait » : construire le plus rapidement possible
- 

### Collège François Truffaut - Chef Boutonne (79)

« Etudier le passé pour comprendre l'actuel ».

A partir de l'observation de l'église de Javarsay (12ème siècle avec chœur gothique du 16ème), le projet consiste à cerner les principes constructifs et les métiers associés. Ces principes et ces métiers existent-ils toujours ?

---

### Collège Jeanne d'Arc - Surgères (17)

Réalisation de la maquette du collège à l'échelle 1/50 avec du béton cellulaire puis propositions de restructuration de l'établissement en collaboration avec des entreprises locales.

---